



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU



COMUNE DI BELLUNO

DETERMINAZIONE N. 323 DEL 09/04/2026

OGGETTO: "PNRR - MISSIONE 5 - COMPONENTE 2 - INVESTIMENTO 2.1.: "RIGENERAZIONE URBANA" - INTERVENTO "PALAZZO AUDITORIUM: RESTAURO E RECUPERO CONSERVATIVO, ABBATTIMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE ED ADEGUAMENTO DEGLI IMPIANTI TECNOLOGICI. SALA AUDITORIUM CUP I32C16000120007 - FACCIATE ESTERNE E COPERTURA - CUP I35F21000600001 - AREA ARCHEOLOGICA CUP I35F21000610001 - INTERVENTI FINANZIATI DALL'UNIONE EUROPEA - NEXT GENERATION EU. - CERTIFICATO DI AGIBILITA'.

IL DIRIGENTE
COORDINATORE DELL'AMBITO TECNICO E GOVERNO DEL TERRITORIO
AREA OPERE PUBBLICHE E ESPROPRI
in qualità di Responsabile Unico del Progetto dei lavori in oggetto

visti:

- l'art. 107 del d.lgs. 18/08/2000, n. 267 e ss.mm., nella parte in cui prevede che sono attribuiti ai dirigenti tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi, tra i quali, in particolare, secondo le modalità stabilite dallo statuto o dai regolamenti dell'ente, gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;
- l'art. 12 del regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi, approvato con delibera di giunta comunale del 28/02/2018, n. 33, esecutiva, il quale prevede che il coordinatore d'ambito: adotta gli atti e i provvedimenti amministrativi che impegnano il Comune verso l'esterno; è responsabile dell'organizzazione della struttura e della gestione del personale assegnato; assume gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione degli impegni di spesa e gli accertamenti di entrata;
- l'art. 42 del regolamento di contabilità, approvato con delibera di consiglio comunale del 06/04/2017, n. 13, esecutiva, il quale prevede che tutte le determinazioni di impegno di spesa devono essere comunicate al responsabile del servizio finanziario con l'indicazione dell'ammontare della spesa e degli elementi necessari per stabilire l'imputazione della stessa;
- l'organizzazione degli uffici del Comune approvata con delibera di giunta comunale del 01/03/2021, n. 35, esecutiva e successiva del 08/03/2021 n. 43;
- il decreto sindacale del 30/03/2026, n. 3, con il quale è stato conferito l'incarico di coordinatore dell'ambito tecnico e governo del territorio all'ing. Piergiorgio Tonon;

viste altresì:

- la delibera del 28/11/2025, n. 106, con la quale il consiglio comunale ha approvato il documento unico di programmazione 2026/2028 e ss.mm.;
- la delibera del 28/11/2025, n. 107, con la quale il consiglio comunale ha approvato il bilancio di previsione 2026/2028 e ss.mm.;
- la delibera del 11.12.2025, n. 251, esecutiva, con la quale la giunta comunale ha approvato il piano esecutivo di gestione 2026/2028;

visti, infine, gli artt. 42, 48, 107, d.lgs. 18/08/2000, n. 267 e ss.mm., e rilevato che nel caso di specie la competenza risulta ascrivibile al coordinatore d'ambito;

premessato che:

- nel 2016 sono stati ultimati i lavori relativi al *Progetto Palazzo Auditorium Comunale - Recupero e Restauro conservativo, abbattimento delle barriere architettoniche ed adeguamento degli impianti tecnologici - 1° lotto e 2° Lotto - 1° stralcio: Scuola di Musica e Sala Banda* (atto di Agibilità del 16.12.2016 sottoscritto dal Dirigente del Settore Tecnico e Attività Culturali del Comune di Belluno arch. Carlo Erranti);
- nel 2016, al fine di completare i lavori di recupero e restauro conservativo della porzione sud del fabbricato Auditorium, l'ufficio tecnico comunale, sulla base del "nuovo layout architettonico" approvato dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e paesaggistici per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso con parere prot. n. 14294 del 29 maggio 2013, ha redatto uno studio di massima che è stato poi suddiviso in stralci funzionali (Sala Auditorium, Facciate, Area archeologica) al fine di reperire più agevolmente fondi di finanziamento;
- il D.P.C.M. 21 gennaio 2021 (adottato in ossequio al disposto di cui all'art. 1 comma 43 della legge 160/2019 ed in attuazione dell'art. 1 comma 42 della medesima) prevedeva l'assegnazione di contributi agli Enti locali, per il triennio 2021-2023, per investimenti in progetti di rigenerazione urbana, volti alla riduzione di fenomeni di marginalizzazione e degrado sociale, nonché al miglioramento della qualità del decoro urbano e del tessuto sociale ed ambientale;
- il Comune di Belluno, in quanto capoluogo di Provincia, ha potuto presentare una istanza di finanziamento per interventi compresi entro l'importo massimo di 20 milioni di euro, riguardante 13 interventi, tra i quali i tre citati interventi dell'auditorium di cui in oggetto, del quale disponeva già delle tre progettualità di massima/studi di massima, come di seguito indicato:

CUP INTERVENTO	TITOLO INTERVENTO	IMPORTO
I32C16000120007	<i>Palazzo Auditorium: Restauro e recupero conservativo, abbattimento delle barriere architettoniche ed adeguamento degli impianti tecnologici - Sala Auditorium</i>	€ 600.000,00
I35F21000600001	<i>Palazzo Auditorium: Restauro e recupero conservativo, abbattimento delle barriere architettoniche ed adeguamento degli impianti tecnologici – Facciate esterne e copertura</i>	€ 400.000,00
I35F21000610001	<i>Palazzo Auditorium: Restauro e recupero conservativo, abbattimento delle barriere architettoniche ed adeguamento degli impianti tecnologici – Area archeologica</i>	€ 300.000,00

- con il d.l. del 6 novembre 2021 n. 152 le risorse di cui al comma 42 della legge 160/2019 per le annualità 2021-2026 sono confluite nell'ambito del PNRR e sono state integrate con 100 milioni per l'anno 2022 e 200 milioni per ognuno degli anni 2023 e 2024 (a valere sul Fondo di rotazione per l'attuazione del Next Generation EU-Italia);
- in data 30 dicembre 2021 è stato adottato il decreto di assegnazione delle risorse per le annualità 2021-2026 e, con l'Allegato 2, l'elenco di tutti i progetti ammissibili, anche se non finanziati per esaurimento delle risorse disponibili (tra i quali rientravano tutti i progetti del comune di Belluno);

- al fine di assicurare il rispetto di tutte le condizioni e gli obblighi previsti dal PNRR, i Comuni assegnatari, a pena di revoca del contributo concesso, sono stati chiamati alla stipula di apposito atto di adesione e obbligo per ognuno degli interventi finanziati;
- in data 05/05/2022 il Comune di Belluno ha trasmesso gli atti d'obbligo, sottoscritti dal sindaco, tramite il portale telematico della Finanza Locale;
- in considerazione della necessità di rispettare il target e i milestone imposti dalla Commissione Europea e al fine di rispettare le tempistiche PNRR, considerata la sussistenza, in organico, di personale tecnico appena sufficiente alle attività già assegnate, la progettazione dei tre interventi in oggetto è stata affidata a professionisti esterni;
- con delibera di giunta comunale del 08/06/2023, n. 112 è stato approvato, in linea tecnica, il progetto esecutivo ad oggetto PNRR - Missione 5 - Componente 2 - Investimento 2.1.: "Rigenerazione urbana" - Intervento "Palazzo Auditorium: restauro e recupero conservativo, abbattimento delle barriere architettoniche ed adeguamento degli impianti tecnologici" dell'importo complessivo di € 1.300.000,00 di cui € 893.695,19 a base d'asta (€ 847.094,46 per lavori e € 46.600,73 per oneri di sicurezza) ed € 406.304,81 per somme a disposizione dell'Amministrazione e oneri fiscali e così suddiviso:
 - Sala Auditorium dell'importo complessivo di 600.000,00 €;
 - Facciate esterne e copertura dell'importo complessivo di 400.000,00 €;
 - Area archeologica dell'importo complessivo di 300.000,00 €;
- con determinazione a contrarre n. 530 del 22/06/2023 è stato stabilito di procedere, considerata la necessità di rispettare il target e i milestone fissati dal finanziamento PNRR e per la buona riuscita dei tre interventi interconnessi sul medesimo bene, peraltro vincolato ex d.lgs. 42/2004, con una gara unica (C.I.G. unico) la cui base d'asta sia la somma dei lavori in appalto dei tre interventi che risulta essere pari a € 893.695,19 di cui € 847.094,46 per lavori ed € 46.600,73 per oneri di sicurezza e sono state approvate le modalità di gara per l'affidamento ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b), del Decreto Legge 16.07.2020, n. 76, così come sostituito dall'art. 51, comma 1 lett. a), n. 2.2, d.lgs 31/05/2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29/07/2021, n. 108, delegando alla S.U.A. di Vicenza, stante la convenzione in essere di cui alla Delibera di Consiglio Comunale del 03/02/2020 n. 6, Rep. n. 17 del 28/01/2022, la gestione della procedura di gara;
- con determinazione del 21/08/2023 n. 714 i lavori sono stati aggiudicati in via definitiva ed efficace alla ditta MEROTTO BAU SR di Bolzano, che ha offerto un ribasso del 0,890% e quindi per, l'importo complessivo contrattuale di € 974.771,66 (€ 839.555,32 per lavori + € 46.600,73 per oneri per la sicurezza non soggetti al ribasso + € 88.615,61 per I.V.A. al 10%) così suddiviso:
 - Sala Auditorium per l'importo di € 490.830,80 (€ 437.152,49 per lavori + € 9.057,33 per oneri di sicurezza + € 44.620,98 per I.V.A. al 10%);
 - Facciate esterne e copertura per l'importo di € 345.794,66 (€ 280.957,42 per lavori + € 33.401,36 per oneri di sicurezza + € 31.435,88 per I.V.A. al 10%);
 - Area archeologica per l'importo di € 138.146,20 (€ 121.445,41 per lavori + € 4.142,04 per oneri di sicurezza + € 12.558,75 per I.V.A. al 10%);
- in data 29/09/2023 è stato stipulato con la ditta MEROTTO BAU SRL il contratto n. 436 di Rep.;
- con delibera del consiglio comunale del 30/04/2024 n. 14, relativa a "*Variazione al bilancio di previsione 2024/2026. Variazione di assestamento generale comprendente il controllo della salvaguardia degli equilibri di bilancio. Approvazione*", tra l'altro è stata approvata la variazione del piano degli investimenti dell'esercizio 2024 che, per l'intervento in oggetto, ha finanziato una spesa complessiva di € 175.000,00 così suddivisi:
 - Sala Auditorium CUP I32C16000120007: € 92.000,00
 - Area Archeologica CUP I35F21000610001: € 83.000,00
- con determinazione del 22/10/2024 n. 989 è stata approvata la perizia suppletiva e di variante in

corso d'opera, con la quale è stato tra l'altro differito il termine di ultimazione lavori al 09/02/2025, sono stati affidati gli incarichi al direttore dei lavori per la redazione della perizia suppletiva e di variante in corso d'opera e per la direzione dei maggiori diversi lavori per i tre interventi Sala Auditorium (CUP I32C16000120007), Facciate esterne e copertura (CUP I35F21000600001) e Area Archeologica (CUP I35F21000610001), sono stati approvati gli schemi di Atto di sottomissione alla modifica contrattuale e Verbale di concordamento nuovi prezzi relativi a ciascuno dei tre suindicati interventi in oggetto, ed è stato approvato il nuovo quadro economico di ciascuno dei tre suindicati interventi per l'importo complessivo contrattuale di € 1.098.802,11 (€ 952.310,28 per lavori + € 46.600,73 per oneri di sicurezza) oltre iva 10% pari a € 99.891,10 per complessivi lordi € 1.098.802,11 così suddiviso:

- per l'intervento SALA AUDITORIUM CUP I32C16000120007:
€ 528.979,27 (€ 519.921,94 per lavori + € 9.057,33 per oneri di sicurezza) + € 163.020,73 per somme a disposizione dell'amministrazione, per complessivi € 692.000,00;
- per l'intervento FACCIAE ESTERNE E COPERTURA - CUP I35F21000600001:
€ 320.301,53 (€ 286.900,17 per lavori + € 33.401,36 per oneri di sicurezza) + € 79.698,47 per somme a disposizione dell'amministrazione, per complessivi € 400.000,00, importo complessivo invariato rispetto al quadro economico approvato con la determinazione n. 714/2023 citata in premessa;
- per l'intervento AREA ARCHEOLOGICA CUP I35F21000610001:
€ 149.630,21 (€ 145.488,17 per lavori + € 4.142,04 per oneri di sicurezza) + € 233.369,79;
- in data 05/12/2024 è stato stipulato con la suindicata ditta MEROTTO BAU SRL il contratto aggiuntivo per lavori di perizia Rep. n. 521;
- in data 10/02/2025 è stato redatto il certificato di ultimazione lavori con il quale il direttore dei lavori ha certificato che i lavori sono stati ultimati in data 09/02/2025 e quindi in tempo utile a meno di alcune lavorazioni relative a finiture e aspetti di dettaglio, ritenute di piccola entità e del tutto marginali e non incidenti sull'uso e la funzionalità dell'opera, che sono state completate entro il termine assegnato di 60 giorni come risulta dal certificato di constatazione ultimazione dei lavori in data 10/04/2025 ns. prot. n. 21606/2025;

richiamato:

- il comma 4 dell'art. 25 – Approvazione dei progetti ed utilizzo delle opere pubbliche - della legge regionale Veneto 7 novembre 2003 n. 27 che così recita: *“L'agibilità delle opere pubbliche d'interesse regionale è attestata dal responsabile del procedimento acquisito il parere dell'organo di collaudo, qualora previsto, ovvero il parere del direttore dei lavori.”*; precisato che *“i lavori pubblici di interesse regionale” sono tra gli altri “b) lavori pubblici di competenza di altri soggetti pubblici diversi da quelli di cui alla lett. a), la cui programmazione, approvazione ed affidamento spettano ad uno dei seguenti soggetti: 1) agli enti locali;...”*;

dato atto che:

- che il progetto in oggetto riguarda la sala concerti e conferenze denominata “Auditorium” al piano primo e il percorso museale ed espositivo al piano terra e mezzanino;
- in data 27/05/2025 ns. prot. n. 25644 è pervenuto il Certificato Statico di Regolare Esecuzione finale a completamento della pratica sismica (interventi strutturali localizzati) redatto dall'ing. Siro Andrich in data 29.04.2025 (*Allegato 01 _ Certificato Statico di Regolare esecuzione*);
- con determinazione del 30/12/2025 n. 1394 sono stati approvati gli atti di contabilità redatti dal Direttore dei lavori in data 26/11/2025, sottoscritti dall'impresa in data 01/12/2025, senza riserve, e le relazioni sul conto finale e Certificato di Regolare esecuzione dei tre interventi in oggetto redatte dal Direttore dei lavori in data 02/12/2025, sottoscritte dall'Impresa e dal Direttore dei Lavori in data 23/12/2025 (ns. prot. n. 62201 del 29/12/2025) (*Allegato 02 _ determinazione del 30/12/2025 n. 1394 con allegati i Certificati di Regolare esecuzione*);

- in data 31/03/2026 ns. prot. n. 15762 è pervenuta la Relazione di Collaudo Acustico della Sala Auditorium redatto dall'ing. Dal Col Ivan in data 27/03/2026 (*Allegato 03 _ Relazione di Collaudo Acustico*);
- che l'intervento non comporta variazione di numerazione civica;
- non sono stati modificati gli allacciamenti esistenti ed è stato solo realizzato un nuovo allaccio alla fognatura su via Duomo per il nuovo servizio igienico al piano terra (determina di impegno di spesa n. 1198 del 05/12/2024);

visti:

- la documentazione tecnica finale trasmessa dalla Direzione Lavori (*Allegato 04_DI.CO.Impianti*) costituita dalle **dichiarazioni di conformità ex DM 37/2008 degli impianti**, certificazioni, as-built e schede tecniche di rito ed, in particolare:
 - per Sala Auditorium (*Allegato 04.1_DI.CO.Impianti - Sala Auditorium*) agli atti dell'ufficio:
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 07/04/2025 relativo all'Impianto elettrico e cablaggio strutturato;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 07/04/2025 relativo all'Impianto rilevazione e allarme incendio;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta Fontana srl in data 02/08/2016 relativo all'Impianto idrico antincendio;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 15/04/2025 relativo all'Impianto termico;
 - Dichiarazione di conformità Quadro elettrico Sala Auditorium;
 - per Area Archeologica (*Allegato 04.2_DI.CO.Impianti - Area archeologica*) agli atti dell'ufficio:
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 07/04/2025 relativo all'Impianto elettrico e cablaggio strutturato;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 15/04/2025 relativo all'Impianto termico;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 07/04/2025 relativo all'Impianto rilevazione e allarme incendio;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 15/04/2025 relativo alla sostituzione di cassetta Naspo a parete collegata a linea antincendio esistente;
 - Dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 15/04/2025 relativo all'Impianto idrico sanitario del servizio igienico al piano terra;
 - Dichiarazione di conformità Quadro elettrico Area archeologica;
- la **dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte relativa alla piattaforma elevatrice** Mini elevatore mod. SLIM LIFT SL100, cod. impianto SL762/24, rilasciato dalla ditta Mobility Care srl (via dell'Artigianato, 4 - Cornuda (TV) in data 07/02/2025 (*Allegato 05_Dichiarazioni conformità piattaforma elevatrice*);
- le **dichiarazioni relative alla accessibilità e al superamento delle barriere architettoniche** sia per la Sala Archeologica che per la Sala Auditorium rilasciate dal progettista e direttore dei lavori arch. Gloria Manera in data 30/03/2026 (ns. prot. n. 16540 del 03/04/2026) (*Allegato 06_Dichiarazioni DL barriere architettoniche*);
- la **dichiarazione di salubrità degli ambienti** ai sensi dell'art. 24, comma 1, d.P.R. 380/2001

rilasciata dal direttore dei lavori arch. Gloria Manera in data 30/03/2026 (ns. prot.n. 16540 del 03/04/2026) (*Allegato 07_Dichiarazioni DL salubrità ambiente*);

- l'**Attestato di prestazione energetica dell'edificio** (codice identificativo 37023/2026) relativo alla Scuola di musica (fog. 71 - mappale 272 subalterno 9) e **Attestato di prestazione energetica dell'edificio** (codice identificativo 37044/2026) relativo alla Sala auditorium (fog. 71 - mappale 272 subalterno 13 e mappale 271 subalterno 2) entrambi redatti in data 31/03/2026 a firma del perito industriale termotecnico Sommacal Francesco pervenuti il 03/04/2026 ns. prot. n.16560 (*Allegato 08_APE*);
- la **visura dell'immobile** in oggetto in data 07/01/2026, di cui alle dichiarazioni di Variazione Catastale in data 29/12/2025 (pratica n. BL0113471) per divisione - fusione - ristrutturazione del fabbricato con relative planimetrie (*Allegato 09_Visura catastale*), ora censito come segue:
 - Comune di Belluno – Catasto Edilizio Urbano - Foglio 71 - Particella 272 Subalterno 12 - Categoria B/5 - Classe 4 - Consistenza 430 mc - Superficie catastale 146 mq - Rendita Euro 577,40;
 - Comune di Belluno – Catasto Edilizio Urbano - Foglio 71 - Particella 271 Subalterno 2 e particella 272 subalterno 13 - Categoria B/5 - Classe 4 - Consistenza 1646 mc - Superficie catastale 653 mq - Rendita Euro 2.210,23;
- la **SCIA per edifici soggetti a Certificato prevenzioni incendi** (rif. Pratica 16397) presentata mediante SUAP protocollo REP_PROV_BL/BL-SUPRO/0109561 del 02/04/2026 per le attività (*Allegato 10_SUAP_SCIA prevenzione incendi*):
 - 72.1.C - “Edifici sottoposti a tutela ai sensi del d.lgs. 22.01.2004, n. 42 , aperti al pubblico, destinati a contenere biblioteche ed archivi, musei, gallerie, esposizioni e mostre, nonché qualsiasi altra attività Contenuta nel presente Allegato”;
 - 65.1.B - “Locali di spettacolo e di trattenimento in genere, impianti e centri sportivi, palestre, sia a carattere pubblico che privato, con capienza superiore a 100 persone [...] – fino a 200 persone”.
- la **Relazione Tecnica per locale ad uso Pubblico Spettacolo** redatto dal sottoscritto ing. Piergiorgio Tonon in data 01/04/2026 presentata mediante SUAP protocollo REP_PROV_BL/BL-SUPRO/0109757 del 02/04/2026 per nulla osta di agibilità di locali e impianti permanenti di pubblico spettacolo ai sensi dell'art. 80 del TULPS la Relazione (*Allegato 11_SUAP_Pubblico spettacolo*);
- il **Verbale della commissione tecnica comunale di vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo** del 09/04/2026 con la quale esprime: "*parere non dovuto, ai sensi art. 141 Regolamento TULPS, essendo la capienza inferiore a 200 persone, vale la Relazione asseverata del tecnico*" (*Allegato 12_Verbale della commissione tecnica comunale di vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo*);
- nell'ambito dei lavori di “Completamento Impianto elettrico e IRAI dell'Area Archeologica" (CIG B96E2E2B22 - CUP I39D25000260004) la dichiarazione di conformità dell'impianto a regola d'arte rilasciato dalla Ditta F.Ind.Solutions srl in data 17/03/2026 relativo all'impianto di rilevazione e di allarme incendio ad integrazione della precedente dichiarazione di conformità del 07/04/2025 (*Allegato 13_DI.CO. Integrazione/completamento impianti area archeologica*);
- il Piano di Emergenza ed Evacuazione redatto dal perito Paolo Soccà in qualità di RSPP del comune di Belluno in data 30/03/2026 (*Allegato 14_Piano di Emergenza ed Evacuazione*);

dato atto che:

- la presente determinazione non ha rilevanza patrimoniale e non comporta un impegno di spesa;
- la presente determinazione è coerente con le previsioni e i contenuti programmatici del documento unico di programmazione relativo al triennio 2026-2028;

DETERMINA

1. **di dichiarare** la premessa parte integrante del presente dispositivo;
2. **di attestare** l'agibilità della porzione dell'immobile Auditorium catastalmente individuato come segue:
 - Comune di Belluno – Catasto Edilizio Urbano - Foglio 71 - Particella 272 Subalterno 12 - Categoria B/5 - Classe 4 - Consistenza 430 mc - Superficie catastale 146 mq - Rendita Euro 577,40;
 - Comune di Belluno – Catasto Edilizio Urbano - Foglio 71 - Particella 271 Subalterno 2 e particella 272 subalterno 13 - Categoria B/5 - Classe 4 - Consistenza 1646 mc - Superficie catastale 653 mq - Rendita Euro 2.210,23;
3. **di dare atto** che il presente provvedimento riveste a tutti gli effetti le caratteristiche di certificato di agibilità ai sensi della legge;
4. **di dare atto** che con la sottoscrizione della presente determina viene esercitato il controllo preventivo di regolarità amministrativa dell'articolo 147-bis, comma 1, del d.lgs 18/8/2000, n. 267 e ss. mm.;
5. **di dare atto**, ai sensi dell'articolo 6-bis della legge 7/8/1990, n. 241 e ss. mm., dell'articolo 7 del d.P.R. 16/4/2013, n. 62 e dell'art. 16 d.lgs. 31/03/2023, n. 36, dell'insussistenza di conflitto di interessi, anche solo potenziale, del sottoscrittore del presente provvedimento con il procedimento in premessa citato.

Il coordinatore d'ambito
PIERGIORGIO TONON

Allegati:

1. Allegato 01_ Certificato Statico di Regolare esecuzione;
2. Allegato 02 _ determinazione del 30/12/2025 n. 1394 con allegati i Certificati di Regolare esecuzione;
3. Allegato 03 _ Relazione di Collaudo Acustico;
4. Allegato 04.1 _DI.CO.Impianti - Sala Auditorium (agli atti dell'ufficio);
5. Allegato 04.2 _DI.CO.Impianti - Area archeologica (agli atti dell'ufficio);
6. Allegato 05_ Dichiarazioni conformità piattaforma elevatrice;
7. Allegato 06_ Dichiarazioni DL barriere architettoniche;
8. Allegato 07_ Dichiarazioni DL salubrità ambiente;
9. Allegato 08_ APE;
10. Allegato 09_ Visura catastale;
11. Allegato 10 _SUAP_ SCIA prevenzione incendi;
12. Allegato 11 _SUAP_ Pubblico Spettacolo;
13. Allegato 12_ Verbale della commissione tecnica comunale di vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo;
14. Allegato 13_ DI.CO. Integrazione/completamento impianti area archeologica;
15. Allegato 14_ Piano di Emergenza ed Evacuazione.

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi e per gli effetti degli artt. 20 e 21 d.lgs. 07.03.2005, n. 82 e ss. mm.; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.